

# Conception et intégration de l'espace piétonnier dans l'environnement

*PAN Haixiao, Professeur de l'école d'architecture et d'urbanisme de l'Université Tongji*

La présentation du professeur PAN porte sur le sujet de l'espace piétonnier urbain. La rénovation de l'environnement urbain et de l'espace piétonnier est en effet un point clé. L'espace piétonnier ne concerne pas que les piétons en eux-mêmes, mais se place aussi à l'articulation entre les nombreuses fonctions d'une ville et ses divers moyens de transport. L'Université de Tongji est en train de lancer une compétition sur la conception des espaces piétonniers. Historiquement, les architectes devaient prendre en compte les passages piétonniers dans les différentes conceptions architecturales. Comment définir l'importance de ces passages ? On constate que ces passages relient des espaces et créent de nouvelles fonctions liées aux transports.



	1 Entrance	2 Entrances		3 Entrances		4 Entrances		5 Entrances		6 Entrances		8 Entrances		
R. Spatial Types	1	Straight Parallel	Straight Perpendicular	Angle	Double Angle	Angle/Diagonal	Right Angle	Diagonal	Y Shape	T Shape	H Shape	Cross	Double Cross	Quadruple Cross
a Street														
b Street and Central Space														
c Central Space														
d Street and Block														

*Images 1,2,3 différentes structures définies par les passages*

Les passages piétonniers permettent de dynamiser des lieux dans beaucoup de villes. Certaines villes ont même acquis une spécificité grâce à la présence de ces passages piétonniers. Au moment de la conception d'espaces piétonniers, l'utilité ces passages a été sous-estimée voire même oubliée.



des terrains autour a été un succès, alors que l'investissement a été minime. Cette réalisation est plus réputée que celle du Bund à Shanghai.

La zone centrale des jeunes villes de Chine concentre les voitures, ce qui détériore l'environnement. A leur conception, les fonctions d'activités et les passages piétonniers de la ville ont été dissociées. Beaucoup de gens ne prennent pas ces passages parce qu'ils ne veulent pas que marcher. Ces passages seraient plus fréquentés si des activités y étaient associées.

Sur les images suivantes nous voyons deux escalators. Les 2 photos montrent 2 passerelles aériennes. La seconde passerelle est plus originale avec des pentes douces, des formes et un design recherchés. Cette dernière s'intègre bien dans l'environnement urbain.



Images 7,8 Les passerelles aériennes d'une ville

En conclusion on peut dire que la marche est dans la continuité des autres modes de transport comme le bus ou le métro. Les experts sont les bienvenus en Chine pour réfléchir à la mise au point de dessertes piétonnières intégrées dans l'architecture urbaine et l'environnement.

La discussion est ouverte sur ce sujet et une exposition est en cours de préparation. Les dernières informations sont disponibles sur le site de L'Institut pour la Ville en Mouvement en Chine.